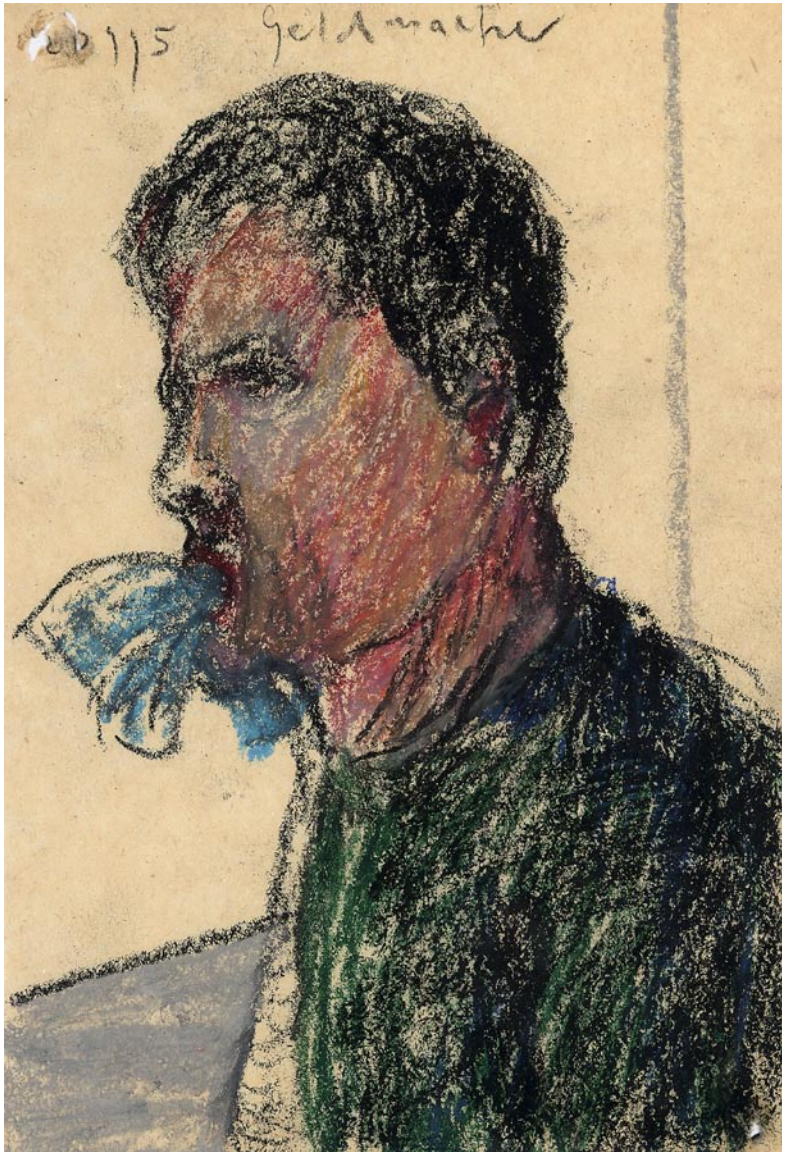
Michael Waitz

Zeichnungen

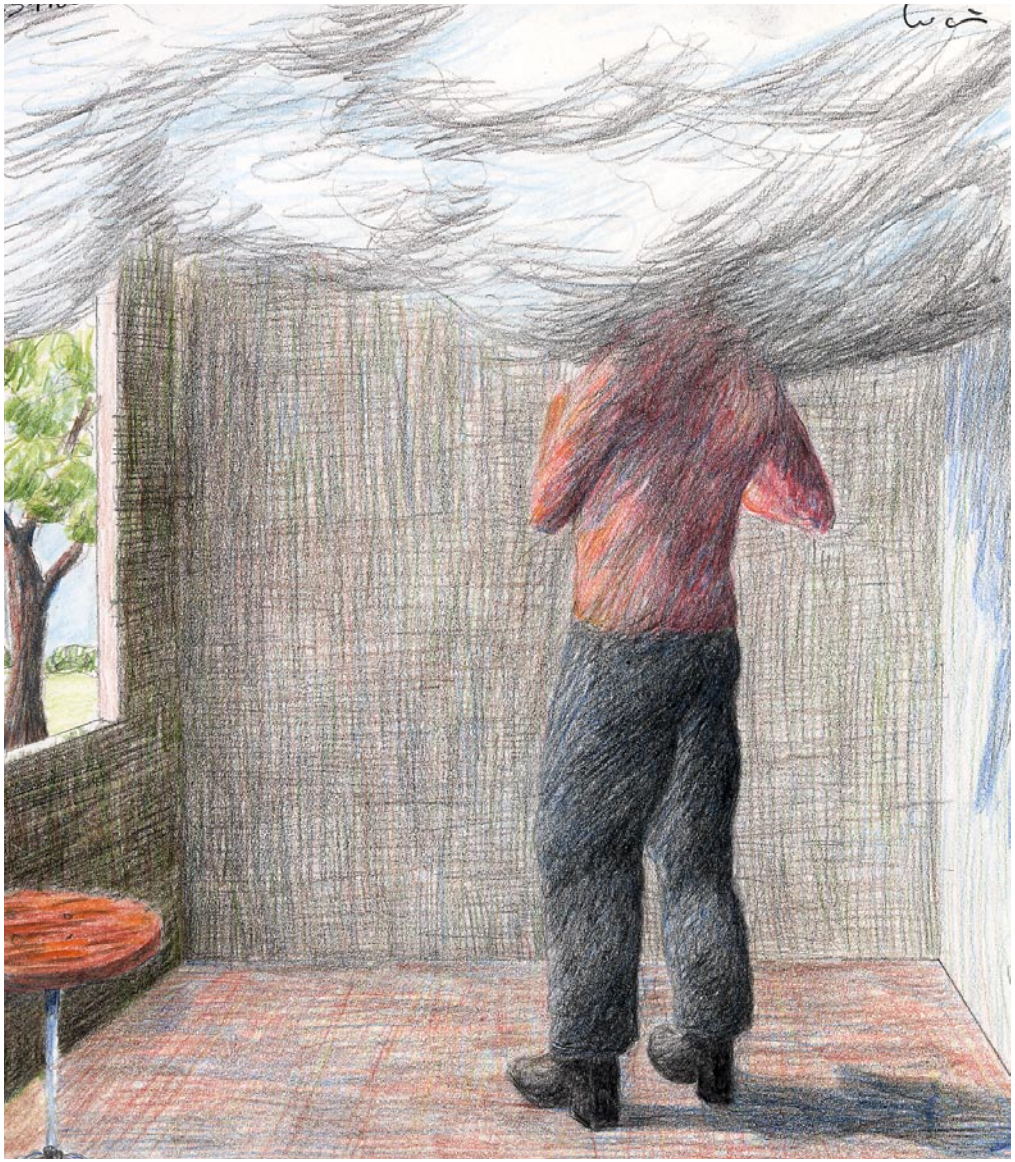
Deutsche Landschaft 2000 Feder, Aquarell 23x30 cm



Geldmacher 1995 Farbstift 14x21 cm

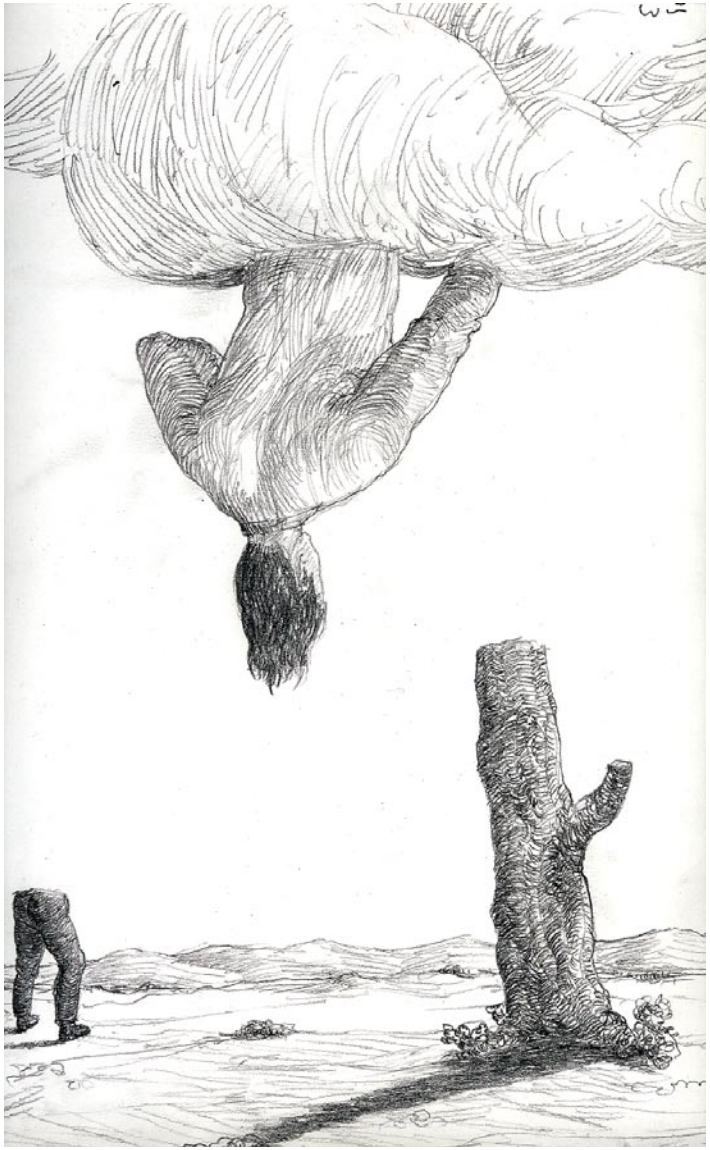
Am Strand 2001 Bleistift 23x21 cm

Am Strand 2001 Bleistift 23x21 cm



Interieur 2000 Farbstift 20x24 cm

Exterieur 2001 Farbstift 21x22 cm



Panorama 2001 Bleistift 31x36 cm

Mann mit Haaren • Mann mit Haaren 2002 Feder, Tusche 21x31 cm

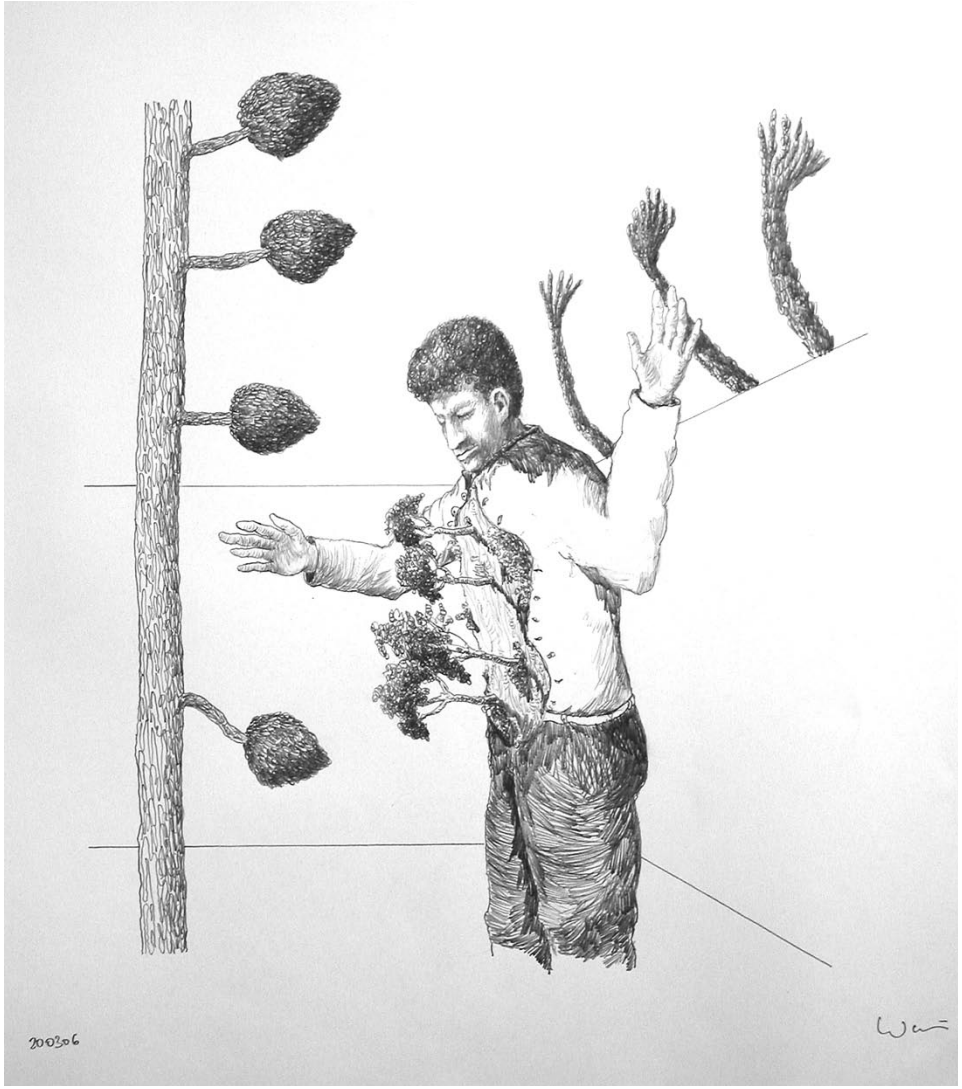
Mann mit Haaren 2002 Feder, Tusche 21x31 cm

Ausschau 2003 Bleistift, Aquarell 21x31 cm

Arbeit 2004 Aquarell, Bleistift 20x30 cm

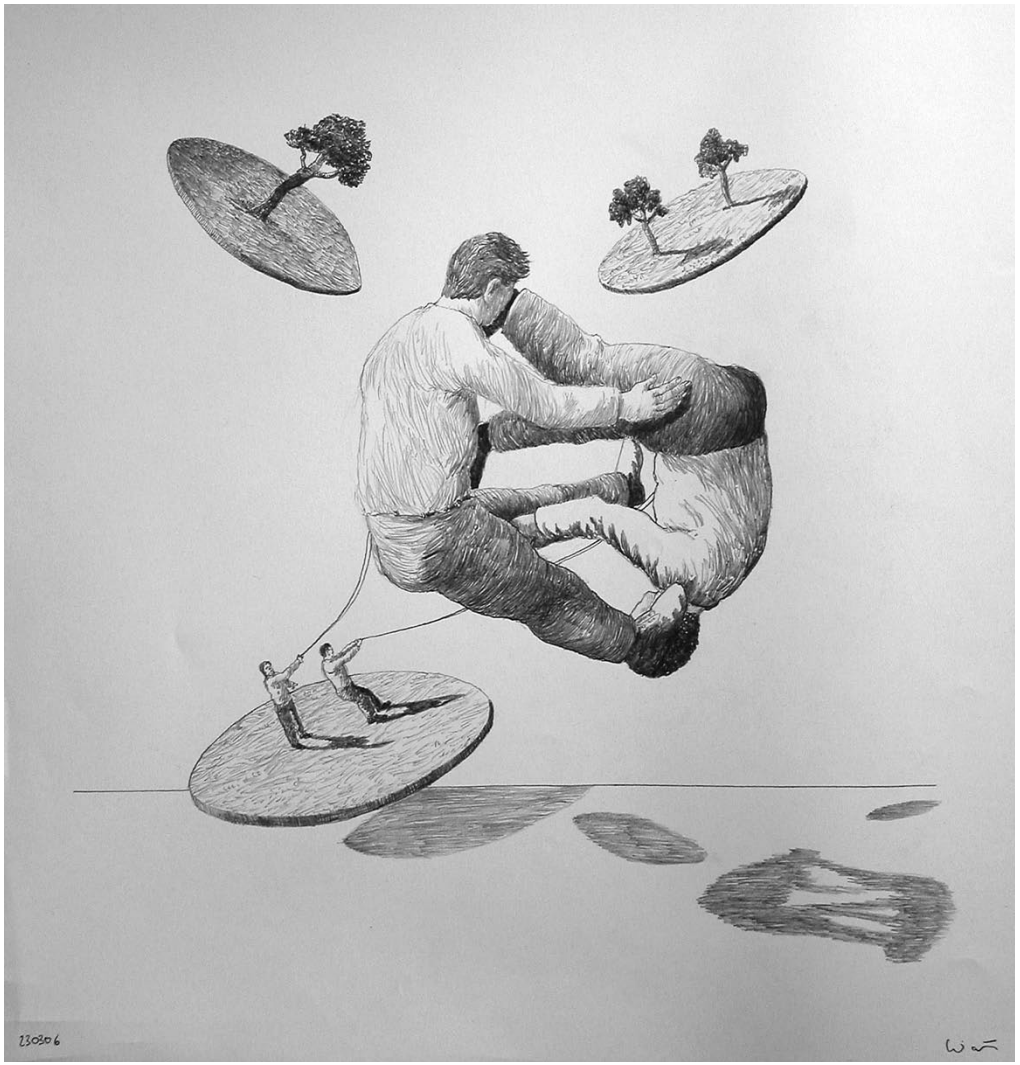
Verwirrung 2003 Aquarell, Bleistift 21x31 cm

Versteck 2005 Bleistift 15x23 cm



Wuchs 2006 Bleistift 55x60 cm

Verbindung 2006 Bleistift 55x60 cm



Kreis 2006 Bleistift 55x60 cm

2 Berge 2007 Bleistift/Buntstift 55x60 cm

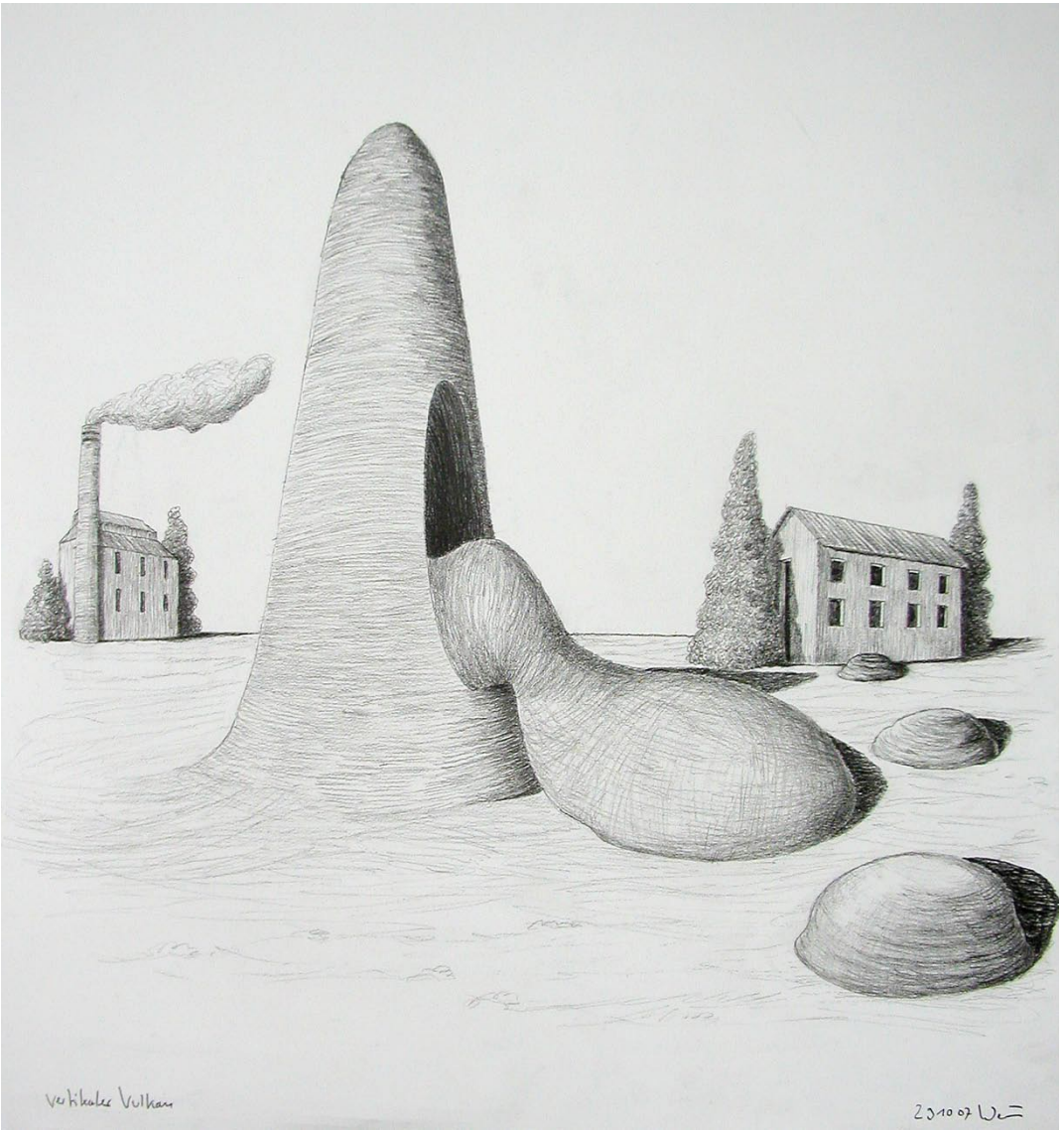
Stern 2007 Bleistift/Buntstift 55x60 cm

Treppe 2007 Bleistift/Buntstift 55x60 cm

attack of the nothing 2007 Bleistift/Buntstift 55x60 cm

playing the big ball 2007 Bleistift/Buntstift 55x60 cm

Untersuchung der Suppe 2007 Bleistift/Buntstift 55x60 cm



Vertikaler Vulkan 2007 Bleistift 55x60 cm

Michael Waitz

Lebenslauf

1964 geboren in Coburg, Bayern
1984 Abitur
1986 Studium der Germanistik an der Ludwig- Maximilians-Universität München
1989 Studium der Malerei und Graphik an der Hochschule der Künste Berlin bei Prof. Hirsig und Prof. Fußmann
1995 Absolventenprüfung mit besonderem künstlerischen Erfolg
1996 Meisterschülerjahr bei Prof. Klaus Fußmann
1996 Meisterschülerernennung
1996 künstlerischer Assistent an der Hochschule für Bildende Künste Dresden
1997 freischaffender Maler und Graphiker in Berlin
2003 Mitglied der Münchener Sezession

Ausstellungsbeteiligungen

1989 Klasse Hirsig, Villa Oppenheim, Berlin
1990 Orangerie am Kalenderplatz, Berlin
1991 Galerie Mulack 23, Berlin
1992 ”Richtungen-Wandlungen”, Hochschule für Bildende Künste, Dresden (Katalog)
1994 Rundgang, HdK Berlin
1995 ”Werkstattdrucke”, Radierwerkstatt der HdK Berlin
”Menschenbilder”, Galerie der Stadt Kronach (Katalog)
Galeri Vasa, Falun, Schweden
Klasse Fußmann, HdK Berlin (Katalog)
1997 Galerie Eva Poll, Berlin
Kunstverein Friedrichstadt, Berlin
1998 Willy Brandt Haus der SPD, Berlin
1999 Galerie Schloß Mochental, Ehingen
Haus der Kunst, München (Katalog)
Galerie Meyer, Lüneburg
Kunstverein Friedrichstadt, Berlin
2000 Haus der Kunst, München (Katalog)
2001 „Klaus Fußmann und 7 Meisterschüler“, Galerie Schloß Mochental, Ehingen
Kunstverein Rosenheim (Katalog)
2002 Galerie Tobias Schrade, Berlin
Haus der Kunst, München (Katalog)
Kunstverein Rosenheim (Katalog)
„merzSalon“, Galerie Brusberg, Berlin (Katalog)
„Das kleine Format“, Galerie Schrade, Karlsruhe
2003 Haus der Kunst, München (Katalog)
Galerie Tobias Schrade, Ulm

2004 Kunstverein Rosenheim (Katalog)
2005 Kunstverein Rosenheim (Katalog)
„Change your mind“, Institut, Berlin
2006 Kunstverein Rosenheim (Katalog)
2007 „Thinking allowed-the big drawing show“, Ray Hughes Gallery, Sydney
„Neue Euro“, Ray Hughes Gallery, Sydney
„Percosi Paralleli“, Palazzo Albrizzi, Venedig
Kunstkabinett Usedom
Kunstverein Rosenheim (Katalog)

Einzelausstellungen

1996 ”Michael Waitz- Malerei und Zeichnungen” Galerie Zunge, Berlin
1997 Kunstverein Friedrichstadt, Berlin
2000 Galerie Schloss Rimsingen, Freiburg
Kunstverein Friedrichstadt, Berlin
Kunstverein Rosenheim (Katalog)
Galerie Tobias Schrade, Berlin
2002 Kunstkabinett Usedom, Benz
2005 „Surrender“, Galerie Tobias Schrade, Ulm

Veröffentlichungen

”Die Angestelltengesellschaft”
Graphikmappe mit 15 Radierungen
Edition Galerie tammen & busch, Berlin

Arbeiten in öffentlichem Besitz

Kunstsammlungen der Veste Coburg, Kupferstichkabinett
Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum, Schleswig
Bayerische Staatsgemäldesammlungen, München